

## Mystère (Le) de la Trinité



Steiner, Rudolf

Note : Pas noté

**Prix**

Prix TTC : 19,80 €

Prix de vente réduit :

Prix ??de vente 19,80 €

Remise

[Poser une question sur ce Livre/Produit](#)

Éditeur : [Éditions Novalis](#)

Description du Livre/Produit

PREMIÈRE CONFÉRENCE Dornach, le 23 juillet 1922

Les points de vue de la science de l'esprit sur l'évolution de la théologie: l'ensevelissement de la vie de l'esprit des quatre premiers siècles chrétiens. Denys l'Aréopagite, saint Augustin, la scolastique. Faction d'un collège en Italie afin d'éradiquer le principe d'initiation. L'afflux des peuples nordiques vers le Sud et leur rapport avec le spirituel, en particulier avec les morts. Des morts choisis pour être les gardiens du Saint-Graal, agissant par les Chevaliers de l'Ordre du Cygne. La légende de Lohengrin. La théologie du Moyen Age. Martianus Capella. Les sept arts libéraux. La théologie moderne. Gregor Mendel.

DEUXIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 28 juillet 1922

La vision qu'a Goethe des règnes naturels avec des concepts mobiles, point de départ d'un regard imaginaire, par opposition à Linné. L'appréhension des formes végétales par des imaginations, des formes animales par des inspirations, du moi humain par l'intuition. L'expression extérieure et intérieure des différents constituants de l'homme (corps physique, corps éthérique, corps astral, moi) dans la forme humaine. Au sujet des formes humaines: le sphinx, le Saint-Esprit sous la forme de la colombe, le Christ sous la forme de l'Agneau de Dieu sont des imaginations inspirées de la clairvoyance atavique.

TROISIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 29 juillet 1922

Les combats religieux du Moyen-Age sont le fondement des orientations spirituelles modernes. Jean Scot Erigène et le moine Gottschalk. La dispute sur la prédestination et la communion. Prolongements de l'opposition scolastique entre la connaissance par la raison et la connaissance par la révélation jusqu'à l'époque moderne, par exemple dans l'opposition entre Schiller et Goethe.

QUATRIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 30 juillet 1922

Le moi humain pleinement conscient de lui-même et le Mystère de la Trinité. Le principe vivant du Père du Cosmos. Le principe guérisseur du corps humain qui se désagrège et l'Ascension du Fils. Le Saint-Esprit envoyé par le Christ. La possibilité qu'a l'homme de comprendre le suprasensible par l'Esprit qui a en lui sa demeure. L'impossibilité de comprendre véritablement le Christ sans la Trinité.

### **L'évolution de l'homme et de son rapport au monde de l'esprit à travers les temps**

CINQUIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 5 août 1922

Images consécutives, images de pensées et souvenirs. La modification du rapport entre le moi, le corps astral, le corps éthérique et le corps physique au cours des temps. En relation avec ce changement, la modification du souvenir. La perception par la tête à l'époque de l'Intellectualité, la connaissance des dieux dans les temps anciens et la nouvelle expérience du Christ. Le souvenir dans l'existence après la mort.

SIXIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 6 août 1922

La vision du monde d'Oswald Spengler dans le premier et surtout le second volume de son ouvrage Le Déclin de l'Occident. La mystique matérialiste de Spengler et son désarroi face à la machine. La signification de la vie mécanique pour l'évolution du monde. La nécessité de l'éveil au penser imaginaire.

SEPTIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 9 août 1922

Nouveaux développements au sujet du Déclin de l'Occident d'Oswald Spengler et de sa méconnaissance totale de la marche véritable de l'évolution de l'humanité. L'évolution de l'humanité dans le domaine des pensées est une éducation à la liberté. L'activité de certains esprits élémentaires depuis le XVI<sup>e</sup> siècle et sa relation avec la vie sociale. Paroles d'adieu avant le départ pour l'Angleterre.

### **La mission de l'esprit**

HUITIÈME CONFÉRENCE Oxford, le 20 août 1922

La méthode de la recherche spirituelle. L'objet de la connaissance par l'initiation: l'homme connaissant, lui-même. La discipline de la vie de la pensée. Nature et formation de la méditation pour parvenir à l'imagination, l'inspiration et l'intuition. Exercice de la rétrospective. Le corps éthérique est un corps de temps. La transformation de la mémoire. L'immortalité et l'innatalité. L'union de l'ordonnance physique et de l'ordonnance morale du monde.

NEUVIÈME CONFÉRENCE Oxford, le 22 août 1922

La vie entre la mort et une nouvelle naissance du point de vue de l'inspiration. Le processus du retournement. La descente vers la nouvelle naissance. L'histoire est une histoire de l'âme. Particularités du commerce avec les morts. Leur rapport avec la langue. L'Adam Kadmon. L'édification de la forme humaine à partir des constellations et des mouvements des astres. Genèse des yeux, du cœur. L'éradication de l'ancienne science de l'initiation au IV<sup>e</sup> siècle. Savoir et foi (les dogmes). La représentation du moi et l'homme symétrique. La transformation future des deux yeux en un unique œil spirituel. La nécessité de comprendre le processus du retournement.

DIXIÈME CONFÉRENCE Oxford, le 27 août 1922

Le Mystère du Golgotha est le sens de toute l'existence terrestre. La Cène de Vinci en est l'illustration. La disposition de l'âme de l'homme avant le Christ. Le principe du Père. Les concepts de péché et de maladie. Les thérapeutes. Les enseignements des Mystères au sujet du Christ, l'annonce de son apparition future. L'union des disciples avec le Christ après sa mort. Son enseignement de l'immortalité de l'âme. Nos

pensées actuelles sont mortes: elles ressuscitent par l'Esprit vivant, guérissant, le Saint-Esprit.

ONZIÈME CONFÉRENCE Londres, le 30 août 1922

L'expérience reflétée des mouvements des planètes et des constellations des étoiles fixes pendant le sommeil. La perception éthérique du cœur. Eceil du Soleil, l'oeil de l'homme. Le Christ est le guide à travers les événements confus de la sphère du Zodiaque. Vivre l'expérience de son propre Karma. L'éveil et l'élément de la Lune. La science de l'initiation en Orient, en Grèce et à l'époque moderne. Comprendre l'histoire. Relations rythmiques entre le Ciel et la Terre. Accéder au rapport avec les morts par la langue du cœur.