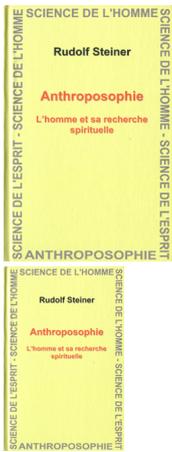


## Anthroposophie - L'homme et sa recherche spirituelle



Steiner, Rudolf

Note : Pas noté

**Prix**

Prix TTC : 22,00 €

Prix de vente réduit :

Prix ??de vente22,00 €

Remise

[Poser une question sur ce Livre/Produit](#)

Éditeur : [Éditions Anthroposophiques Romandes](#)

Description du Livre/Produit

## Introduction de Jules Sauerwein

**Dornach, 19 janvier 1924**

### **L'Anthroposophie; aspiration humaine du présent**

Deux énigmes de l'âme: l'homme ne peut approcher la nature sans se laisser annihiler par elle, la nature ne peut approcher l'âme humaine qu'en devenant image illusoire. - Les réponses traditionnelles des sciences, art et religion ne suffisent plus. - L'Anthroposophie veut donner une réponse nouvelle

**Dornach, 20 janvier 1924**

### **La conscience méditative**

Action destructrice de la nature sur le corps physique. - Les forces constitutives du corps physique proviennent d'un autre monde. - Similitude du corps humain avec la nature dans l'absorption et le rejet des substances naturelles mais opposition pour les processus de transformation intermédiaires. - Parenté des processus intérieurs de l'organisme humain avec des états antérieurs de la terre. - Ces états antérieurs terrestres peuvent être observés par la méditation. - Essence de la méditation. - Perception en soi et dans l'évolution du temps de l'éthérique et de l'astral.

**Dornach, 27 janvier 1924**

### **Le passage du savoir courant à la connaissance initiatique.**

Le rapport de l'homme avec les étoiles et avec le monde doit entrer dans la conscience. - La tâche de l'Anthroposophie. - Deux portes conduisant dans le monde suprasensible: la porte du Soleil et celle de la Lune. - Lune et Soleil vus par la science spirituelle; leur rapport avec le passé, l'avenir, le destin de l'homme. Personnalités impressionnant notre raison, et d'autres agissant sur la volonté révèlent des rapports karmiques.

**Dornach, 1er février 1924**

### **La pensée renforcée et l'homme second. Le processus respiratoire et l'homme aérien.**

Impossibilité de résoudre les énigmes de la nature et de l'âme avec la pensée ordinaire. - Renforcement de la pensée par la méditation conduisant à l'expérience de l'homme second et de ses rapports avec le monde stellaire. L'homme physique et le solide; l'homme liquide et l'éthérique. - L'Inspiration et le monde astral. - La lyre d'Apollon, musique intérieure

**Dornach, 2 février 1924**

### **L'amour comme force de connaissance. L'organisation du Moi de l'homme.**

Essence de l'éthérique et de l'astral. - Le corps éthérique comme organisme lié au temps. - Le corps astral illuminé par l'esprit. - L'amour comme force de connaissance. - La douleur initiatique. - Connaissance du Moi de l'incarnation antérieure. - L'action du Moi dans l'organisme calorique. - Des impulsions morales provenant des incarnations antérieures au travers de l'homme calorique .

**Dornach, 3 février 1924**

### **Les pensées cosmiques agissantes dans l'air expiré. Le Moi agissant dans le développement calorique.**

L'état de sommeil. - Le contenu de la conscience inspirée apparaît comme les souvenirs de la vie du sommeil. - Le Moi et le corps astral dans la veille et le sommeil. - Essence de l'Inspiration et de l'Intuition. - Retour de l'homme à sa vie prénatale et à sa vie antérieure durant le sommeil. - Métamorphose du concept du temps. - La mort. - L'essence du souvenir. - Ecoulement d'images du souvenir dans le cosmos après la mort. Action réciproque de l'homme et du monde.

**Dornach, 8 février 1924**

### **De la vie du rêve. Rapports du monde du rêve avec la réalité extérieure et intérieure.**

La vie du rêve: point de départ d'une considération spirituelle de l'homme et de ses rapports avec le passé et l'avenir. - Deux sortes de rêves: rêves se rapportant aux événements extérieurs, et rêves exprimant symboliquement des processus intérieurs. Les premiers expriment le rapport du Moi avec le monde extérieur, sa force ou faiblesse de volonté; dans les seconds intervient le corps astral. Cette sorte de rêve a une similitude avec la manière, dont les images de l'Imagination sont expérimentées. Rapports de l'Imagination et de la deuxième catégorie des rêves avec les organes intérieurs

**Dornach, 9 février 1924**

### **Rapport du monde du rêve avec la connaissance imaginative. L'endettement progressif à l'égard de la vie. Le fondement du karma**

Perception imaginative. - Organisme tripartite considéré par l'Imagination. - Son rapport avec les vies terrestres passées et à venir. - Le souvenir considéré par l'Imagination. La vision rétrospective après la mort. Les actions morales de l'homme et la conscience imaginative native. - L'expérience de la culpabilité envers l'univers. Durant l'expérience de la vision rétrospective se forme le Karma. - Dans le rêve nous faisons l'expérience inconsciente du côté spirituel de la vie de veille.

**Dornach, 10 février 1924**

**Les facultés du souvenir de l'homme.**

Le souvenir considéré à partir de la vie physique. - Le déroulement du souvenir après la mort, sa dissolution dans l'univers. - La plongée dans le pendant spirituel du souvenir étalé et l'expérience vécue de la valeur de la compensation douloureuse (Kamaloka) devient notre conscience spirituelle propre. - L'entrée dans le monde spirituel. - L'expérience des entités spirituelles. - L'impulsion pour compensation dans une vie terrestre nouvelle